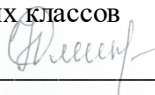


РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО учителей
начальных классов



Олейникова Н.Л.
Протокол №1 от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР



Лебедева Н.И.
протокол №1 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Сучкова М.В.
Приказ №132 от «29» 08 2023 г.



**Рабочая программа
учебного предмета «Музыка и движение»
индивидуального обучения на дому по АООП НОО ФГОС ОВЗ (вар.2)
1-4 классы
2023 -2024 уч.год**

Разработана
Учителями начальных классов
Видякиной М.В.(1 кв. категория)
Титовой А.С

Рабочая программа по учебному предмету **"Музыка и движение"** предметной области "Искусство" составлена в соответствии с:

-Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный № 35850).

Участие обучающегося в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации обучающегося. На музыкальных занятиях развивается не только способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, но и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, индивидуальные способности к пению, танцу, ритмике.

Планируемое количество часов, всего 17 часов; в неделю 0,5 часа

Планируемые результаты освоения учебного предмета "Музыка и движение":

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений:

интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах);

умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения;

освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах;

умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях:

умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях.

Содержание учебного предмета "Музыка и движение" представлено следующими разделами "Слушание музыки", "Пение", "Движение под музыку", "Игра на музыкальных инструментах".

Раздел "Слушание музыки".

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Раздел "Пение".

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Раздел "Движение под музыку".

Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение под музыку действия с предметами: наклоны предмета в разные стороны, опускание или поднимание предмета, подбрасывание или ловля предмета, взмахивание предметом. Выполнение движений разными частями тела под музыку: "фонарики", "пружинка", наклоны головы. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных. Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе. Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку. Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять). Изменение движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания. Выполнение танцевальных движений в паре с другим танцором. Выполнение развернутых движений одного образа. Имитация (исполнение) игры на музыкальных инструментах.

Раздел "Игра на музыкальных инструментах".

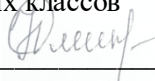
Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

Тематическое планирование

№	Наименование и содержание разделов	Количество часов
1	Слушание музыки	3ч
2	Пение	3ч
3	Движение под музыку	5ч
4	Игра на музыкальных инструментах	6ч
Итого:		17ч

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО учителей
начальных классов



Олейникова Н.Л.
Протокол №1 от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР




Лебедева Н.И.

протокол №1 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Сучкова М.В.
Приказ №132 от «29» 08 2023 г.



**Календарно-тематическое планирование
учебного предмета «Музыка и движение»
индивидуального обучения на дому по АООП НОО ФГОС ОВЗ (вар.2)
4 класс
2023 -2024 уч.год**

Разработана учителями начальных классов
Видякиной М.В.(1 кв. категория)
Титовой А.С.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата
1	Ориентировка в пространстве . Передвижение под музыку.	1	19.01
2	Игры под музыку.	1	26.01
3	Песня шутка. Игровые упражнения	.1	02.02
4	Тихие и громкие звуки. Ладушки-ладошки. Игровые упражнения	1	09.02
5	Осенний хоровод	1	16.02
6	Марш. Ориентировка в пространстве зала	1	01.03
7	Формировать умение дифференцировать звукоподражания. Развивать слуховую память	1	07.03
8	Новогодний хоровод «В лесу родилась ёлочка»	1	15.03
9	Русский танец «Во поле березка стояла»	1	05.04

10	Игры под музыку. Повторение простых движений за педагогом	1	12.04
11	Танец с погремушками.	1	19.04
12	Весенний хоровод	1	26.04
13	Танец с флажками	1	03.05
14	Музыкальные игры Е. Железновой.	1	08.05
15-16	«Ручеёк».Лесные жители. Игровые упражнения	1	17.05
17	Повторение	1	24.05