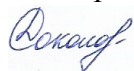


Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Мирнинская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО

руководитель ШМО учителей  
гуманитарного цикла



Соколова Д.В.

Протокол №1 от «28» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР



Лебедева Н.И.

Протокол №1 от «28» 08 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы



Сучкова М.В.

Приказ №132 от «29»08 2023 г.



Рабочая программа  
по элективному курсу  
«Теория и практика написания изложения и сочинения»  
9 класс  
2023-2024 уч.год.

с. Мирный, 2023 г

## **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе: Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»; Основной образовательной программы основного общего образования и Учебного плана МКОУ Мирнинская СОШ на 2023-2024 учебный год;

**Новизна и актуальность** данного элективного курса заключается в направленности его на организацию систематичной работы над пониманием текста и способами его выражения, практического применения полученных знаний и умений при самостоятельном построении собственного высказывания; работы, направленной на обобщение и систематизацию знаний, полученных в 5 - 9 классах. Представленный курс поможет обучающимся подготовиться к изложению и сочинению – рассуждению, предусмотренным новой формой итоговой аттестации в 9 классе.

**Целью курса** является обеспечение подготовки девятиклассников к написанию изложения и сочинения.

Цель реализуется через следующие **задачи**:

Научить учащихся следующим умениям и навыкам:

1. Владеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников.
2. Определять проблему текстов и формулировать её разными способами.
3. Грамотно писать сжатое изложение публицистического стиля.
4. Владеть формами обработки информации исходного текста.
5. Работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл.
6. Выбирать из исходного текста необходимую для комментария информацию в зависимости от стиля и типа речи исходного текста.
7. Определять авторскую позицию в текстах с различной смысловой структурой, формулировать её разными способами ( с помощью глаголов речи, с помощью способов передачи чужой речи).
8. Сжимать авторский текст.
9. Писать сочинение по исходному тексту в соответствии с критериями оценивания части С.
10. Редактировать свое сочинение и изложение.
11. Повторить теоретические сведения по орфографии, синтаксису, пунктуации, лексике.

## **Планируемые результаты освоения курса**

Личностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование осознанного, уважительного отношения к другому человеку, его мнению; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

#### Метапредметные :

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- давать определение понятиям;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- читать в ознакомительном, изучающем, усваивающем и поисковом режиме;

- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;

#### Предметные:

- использовать различные виды монолога в различных ситуациях общения;

- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей, уместности использованных языковых средств.

- публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

- владеть различными видами аудирования и передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и уметь формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию комментировать её в устной форме;

- передавать содержание аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

- понимать содержание прочитанных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов;

- владеть практическими умениями ознакомительного, изучающего, просмотрового способов чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.
- создавать письменные монологических высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения;
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана.
- соблюдать на письме основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.
- различать и анализировать тексты разных жанров;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров, типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст.
- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, указывая также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова.
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике.
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма;
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников; использовать эту информацию в процессе письма.

## Содержание элективного курса

### Раздел 1. Текст как результат речевой деятельности (2ч.)

Понятие текста. Признаки текста. Тема и основная мысль текста. Тема и содержание. Тема и идея. Упорядоченность словесного материала в тексте. Строение текста: типы и средства связи между частями текста, цепная связь, параллельная связь, абзац. Смысловая и композиционная целостность текста. Лексические, грамматические средства выражения отношения, оценки.

## Раздел 2. Средства выразительности в тексте (2ч.)

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические, синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства.

Раздел 3. Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова (1ч.)  
Тон и темп чтения. Логические паузы и ударения. Интонация текста.

## Раздел 4. Синтаксические и пунктуационные нормы текста (2 ч.)

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

## Раздел 5. От анализа текста к изложению (5 ч.)

Виды изложений. Способы и приёмы компрессии (сокращения) текста. Главная и второстепенная информация в тексте. Исключение второстепенной информации, подробностей, деталей, обобщение однородных явлений и фактов, сочетание исключения и обобщения. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации. Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста.

## Раздел 6. Сочинение – рассуждение. (5 ч.)

Сочинение-рассуждение. Структура сочинения-рассуждения. Алгоритм написания сочинения – рассуждения. Речевые клише, используемые в сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения-рассуждения. Текст в письменной форме в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи.

Календарно-тематический план элективного курса «Теория и практика написания изложения и сочинения» 9 класс (17 ч.)

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов	Дата	Примечание
1	Текст и его свойства: целостность, стилистическое единство, функциональные типы речи.	1	1 нед. сентября	
2	Содержательный анализ прослушанного текста: тема (микротемы), проблема, идея, ключевые слова.	1	2 нед. сентября	
3	Анализ предложенного текста: проблема (или идея), позиция автора или героя, характеристика героя, лексическое и контекстуальное значение слов, синонимия и антонимия.	1	3 нед. сентября	

4	Анализ предложенного текста. Средства речевой выразительности.	1	4 нед. сентября	
5	Выразительное чтение текста как искусство звучащего слова	1	1 нед. октября	
6	Синтаксические и пунктуационные нормы текста	1	2 нед. октября	
7	Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.	1	3 нед. октября	
8	Сжатое изложение: способы компрессии текста.	1	4 нед. октября	
9	Работа с текстом. Приемы сжатия текста.	1	2 нед. ноября	
10	Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости. Ключевые слова и их роль в определении границ главной информации.	1	3 нед. ноября	
11	Понятие о микротеме. Соотношение микротемы и абзацного строения текста.	1	4 нед. ноября	
12	Написание сжатого изложения.	1	5 нед. ноября	
13	Рассуждение как – тип речи: структура (композиция), смысловая целостность, аргументация (авторская позиция, собственная точка зрения).	1	1 нед. дек.	
14	Тезис. Проблема текста. Позиция автора.	1	2 нед. дек.	
15	Аргументация собственной позиции. Виды аргументов. Работа над композицией. Основные виды вступительной и заключительной части.	1	2 нед. дек.	
16	Алгоритм написания сочинения - рассуждения на морально-этическую тему	1	3 нед. дек.	
17	Написание сочинение-рассуждения.	1	4 нед. дек.	

Учебно-методическая материал:

ЭОР: <https://fipi.ru/oge/otkrytyy-bank-zadaniy-oge>

<https://rus-oge.sdangia.ru/>

<https://pedsovet.su/load/27>

<https://proshkolu.ru/>

<https://resh.edu.ru/subject/13/5/>

<https://www.yaklass.ru/>

<https://uchi.ru/>

<https://rusyaz-online.ru/>

<https://uchitel.pro>